

ТЕКСТ И ФОТО: АНАТОЛИЙ МОЖАРОВ



## ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

ТЕСТ БИНОКЛЕЙ NIKON ACTION 12x50 CF  
И NIKON ACTION 10-22x50 CF

**Тест бинокля** – задача необыкновенно простая и в то же время довольно сложная. Простая потому, что бинокль не особо заумное устройство – чтобы в него посмотреть, не нужно изучать и запоминать инструкцию, написанную зачастую так, что адекватно разобраться в ней способны только ее авторы. С другой стороны, моделей биноклей в последние десятилетия в России стало столько, что определиться с тем, которой из них отдать предпочтение, представляет собой нешуточную проблему.

Аумаю, многим хотелось бы иметь легкий компактный прибор, обладающий возможностями габаритного и тяжелого. Но чудес, увы, не бывает. И потому многие понимают, что самое разумное в

большинстве случаев – это компромисс: максимум пользы при минимуме веса и габаритов. Примерно то же можно сказать и о компромиссе между ценой и качеством. Мне кажется, что предоставленные для теста компанией Nikon бинокли

линейки Action, а именно 12x50 CF и переменник 10-22x50 CF, как раз вписываются в оптимум с точки зрения упомянутых компромиссов.

Не секрет, что компания Nikon была образована в Японии из трех небольших предприятий по производству оптики в тот же год, когда «Аврора» пальнула в Зимний. Но, будучи ровесницей нашей революции, она не только не канула в Лету, но и стала в наше время одной из самых узнаваемых в мире. Ее промышленные предприятия расположены в Японии, Китае и Таиланде. И, наверное, поэтому прежде всего мне бросилась в глаза этикетка на коробках с надписью «Made in China». Замечу, что ей противоречат два штрих-кода, расположенных на той же этикетке, – один свидетельствует о том, что товар сделан в США, другой – что в Японии. По всей видимости, у этой загадки есть какое-то простое объяснение, мне же остается только сказать, что даже если это Китай, то «китай» бывает очень и очень разным по качеству. В данном случае оно высокого уровня.

Упомянутые бинокли на рынке сравнительно недавно, и специализированная пресса пока не вынесла своего суждения по их поводу. Но у меня была возможность покрутить эти дивайсы в течение нескольких дней, сравнить с тем, что имелось в моем арсенале, и с тем, что приходилось тестировать раньше.

### СМОТРИНЫ

Внешне бинокли похожи как близнецы. Традиционный для устройств с порро-призмами «ломаный» дизайн, который благодаря элегантным, обтекаемым формам выглядит очень современно. Обрезиненный корпус выполнен из легкого и прочного поликарбоната. Линзы надежно зафиксированы в металлической оправе. Просветляющие покрытия многослойные. 12x50 имеет метку Waterproof, то есть он водостойчив и, как сообщает инструкция, может быть погружен в воду на 5 мин. на глубину до 5 м без последствий для прибора. Вес переменника при этом – 1025 г; у 12x50 чуть больше – 1045 г. И тот и другой можно считать еще вписывающимися в рамки пределов для ходовых охот. Резино-пластиковые крышки на объективах и окулярах держатся плотно и легко закрепляются на широком шейном ремешке, равно как и снимаются с него без проблем.

### ПЕРЕМЕННИК 12x50

Бинокль имеет центральную фокусировку с коррекцией диоптрийной разности глаз на правом окуляре. Нужно ли говорить, что фокусировка плавная, без люфтов. Диапазон подстройки достаточно большой, рассчитанный на очень слабое зрение как в плюсовой, так и в минусовой диоптриях. Фокус бинокль держит стабильно, меняется он только при повороте центрального кольца. Торцевое надавливание на оправу окуляров или объективов его не меняет. Поле зрения широкое – 96 м (напомню, что традиционно показатель «поле зрения» указывается для дистанции 1000 м). Общий оттенок изображения – нейтральный, то есть никакой желтизны, обычной для дешевой оптики, здесь не наблюдается. Резиновые наглазники окуляров без излишеств, но выдвигаются миллиметров на 6 при вращении по спирали. Очень полезная функция для





тех, кто носит очки. Биноколь уложен в чехол размером примерно 21x21x7см. Индивидуальные настройки производятся так же, как и в большинстве биноклей. Выставляем межзрачковое расстояние, выгибая бинокль «домиком», и выбираем объект наблюдения. Вращая барабан центральной фокусировки, добиваемся четкого изображения в левом канале бинокля. Затем делаем то же самое с изображением в правом канале, только настройка производится уже вращением окуляра. Для этого у окуляра есть два выдающихся шпены, расположенных друг против друга, – очень удобно вращать. Субъективно бинокль показал отличный результат с точки зрения качества изображения, высокую четкость, резкость изображения и реалистичную цветопередачу. Сьюстирован он прекрасно, глаза не приходится напрягать. При такой высокой светосильности никакого хроматизма (цветные каемки у контрастных объектов) не наблюдается. Обычные для дешевых биноклей полевые aberrации – кома, астигматизм, кривизна – также не наблюдаются. Изображение резкое и равномерное во всех отношениях по всей площади видимого поля. Подушкообразная дисторсия имеет место, но заметна слабо и только при рассматривании строгих геометрических объектов – углов кирпичных зданий, например. Понятно, что при такой кратности удивило бы полное отсутствие дисторсии. Проверять с помощью помещения бинокля в морозильник и изъятия его оттуда на предмет запотевания изнутри я не



стал – если это и произойдет, то будет свидетельствовать не о системной проблеме, а о неисправности конкретного прибора. А вот в воду окунул, после чего не заметил никаких изменений в качестве картинки.

#### ПЕРЕМЕННИК 10-22X50

Многое из сказанного о предыдущем бинокле характерно и для переменника. За исключением некоторых деталей. При той же центральной фокусировке за коррекцию диоптрийной разности глаз отвечает рифленое кольцо на левом окуляре. Функцией зума, увеличивающей более чем вдвое фокусное расстояние, легко воспользоваться – на правом окуляре расположен достаточно высокий и широкий плоский рычаг, который легко поворачивать указательным пальцем правой руки. Поскольку увеличения такие, что с рук смотреть практически невозможно, предусмотрен простенький адаптер к

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ACTION 12X50 CF

Увеличение, крат	12x
Оборачивающая система рогопризмы	ВаК4
Тип фокусировки	центральная
Световой диаметр объектива, мм	50
Диаметр выходного зрачка, мм	4,2
Удаление выходного зрачка, мм	16,1
Угловое поле зрения, град (истинное/видимое)	5,5/66
Линейное поле зрения, м/1000 м	96
Ближний фокус, м	7,0
Межзрачковое расстояние, мм	56-72
Относительная яркость	25
Габариты (длина x ширина), мм	178x196
Масса, г	1045
Гарантия	25 лет



штативу. Даже при таком сильном увеличении инженерам компании удалось сохранить яркое контрастное изображение по всей площади изображения. Изображение очень высокого качества, без aberrаций. Производитель утверждает, что этого удалось добиться с помощью асферических линз. Правда, при переходе с одного фокусного расстояния на другое приходится корректировать фокусировку – она немного сбивается. Мне думается, что оптимальным бинокль стал бы для

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ACTION 10-22X50 CF

Увеличение, крат	10-22
Диаметр объектива, мм	50
Угол зрения (реальный), град	3,8
Угол зрения видимый, град	38,0
Поле зрения на удалении 1000 м,	66
Выходной зрачок, мм	5,0
Относительная яркость	25,0
Вынос выходного зрачка, мм	8,6
Минимальное расстояние фокусировки, м	15,0
Регулировка межзрачкового расстояния, мм	56-72
Вес, г	1025
Длина, мм	197
Ширина, мм	193
Тип призм	porro (порро)



бердвотчинга. Но соотношение кратности и светового диаметра объектива (с учетом просветляющих покрытий оптики) позволяет рассматривать его и как хороший вариант «сумеречного бинокля», а широкий угол поля зрения дает возможность держать под контролем значительное пространство. Увы, отсутствует информация по водостойчивости прибора. Очевидно, это его минус, который и стал решающим фактором при определении цены (по сравнению с 12x50 он дешевле почти вдвое).

Выводы просты и оптимистичны: оба бинокля представляют собой высококачественную продукцию оптимальных веса и габаритов в бюджетном варианте.

