

Почувствуй себя микадо,

Почувствуй себя императором

Все знают компанию Никон как производителя фототехники, но производство наблюдательной оптики для этой компании – дело совсем не новое. В биографии этой компании с самого начала, с 1917 года, как раз производство наблюдательных приборов, в том числе и биноклей, для японского императорского флота. И даже раньше (компания не родилась на пустом месте, а образовалась при слиянии 3-х оптических производств). После 2-й мировой войны военные производства подверглись гражданской конверсии, но... и Япония осталась страной монархической, и компания Никон все равно продолжает выпускать бинокли. В том числе и бинокли Монарх.

Бинокли Монарх – специфически охотничья линейка в обширной семье моделей биноклей Nikon. Всего их сейчас около десятка, но речь пойдёт о трёх моделях, внешне мало отличающихся (да и по оптическим данным они тоже довольно близки). Они имеют диаметр объектива 42 мм и кратности 8х, 10х и 12х. Почему стоит отметить именно эти модели?

Для ходовых охот классикой является 8х42; на наших горных охотах нередко используют бинокли помощней – 10х42 (в компании с каким-нибудь дальномером). 12-кратное увеличение – это уже предел для наблюдения с рук, а при большем увеличении уже обязателен штатив или хотя бы упор. Конечно, упор при возможности желателен всегда, поскольку стабильность изображения эквивалентна дополнительному увеличению.

Чем интересен именно такой диаметр объектива? При кратности 8х мы получаем диаметр окулярного светового пучка около 5 мм, при 12х – около 3,5 мм. Диаметр светового пучка должен соответствовать. Примерно таким он и должен быть, поскольку этот размер желательно согласовывать с размерами зрачка человеческого глаза. Диаметр зрачка глаза взрослого человека днём равен 3,5 мм и в сумерках - 5 мм. Кроме того, с возрастом пределы расширения зрачка уменьшаются, и исходить надо из предела около 4 мм.

Нежелательно, если световой пучок будет Уже зрачка, но и сильно шире тоже плохо – часть попавшего в объектив света не попадет в глаз. Если пучок немного шире – это даже неплохо, легче сразу «поймать» картинку, поднеся бинокль к глазам, не образуется полулунных теней, если оси не совсем точно отрегулированы.

Дальнейшее увеличение светосилы (а, значит, и диаметра объектива) для обычных условий уже излишне. Умножив справочное значение диаметра зрачка 3,5 мм на 12 (кратность) - получаем 42 мм. Это и есть как раз диаметр объектива Монарха 12х42. Большая светосила (такой Монарх, с 50-мм объективом тоже в линейке есть) даст выигрыш только для условий сумеречного освещения, когда зрачок расширяется до 5 мм – но цена вопроса будет существенно выше, в прямом и переносном (вес, компактность) смысле.

Конструктив всех трех биноклей очень близок, вес и размеры практически одинаковы – и невелики – вес чуть более 600 г.

Малые габариты и легкость достигаются двумя способами: во-первых, использованием самого компактного варианта «крышевой» оборачивающей призмной системы Шмидт-Пехана, при котором трубки бинокля выглядят прямыми, без излома, свойственного привычным биноклям с призмами Порро. Иногда даже считают, что призм в таком бинокле нет, одни линзы, как в театральном, но это не так. Благодаря этому ширина разложенного бинокля в полтора раза меньше, чем у традиционной схемы. Практически это означает, что Монархи, как правило, даже и несложенные, помещаются в обычном накладном кармане куртки – а обычные не лезут.

Второй шаг – это использование наполненного стекловолокном поликарбоната для корпусов. Сложности тут значительны – и усадка при изготовлении, и трудности механической обработки, и стабильность размеров при колебаниях температур. Но компания Никон преодолела их уже давно, имея большой опыт изготовления корпусов фотообъективов из этого материала, там требования к качеству изображения жестче, чем в биноклях.

Чтобы использовать всё поле зрения при таком расстоянии для глаз – нужны окуляры довольно большого диаметра в сложной многолинзовой конструкции – именно такие и стоят на Монархах.

Обозначение DCF сформировано по немецкому слову «крыша» - «Dach», и по центральной фокусировке (CF).

Если у вас завалился обычный советский бинокль, или трофейный немецкий - попробуйте через них взглянуть на улицу. Попробовали? Так вот с биноклями Монарх вам не надо будет «навинчиваться» глазами на окуляры. Расстояние до глаза – более 15 мм (многие бинокли требуют расстояния 10 мм и менее). Это означает, что можно даже не снимать очки – диоптрийные или защитные.

Что касается эргономичности и качества исполнения механики – придраться особо не к чему. Корпуса полностью обрешены, с небольшими блендами на объективах; наглазники выдвигаются и поворачиваются. Фокусировка и регулировка расстояния между осями легкая и без люфтов. Не скользит в руках и не заедает даже после купания в воде (герметичность гарантирована для глубины 1 м, реально даже больше). Внутри не запотевают. Кстати и дизайн интересен, как вообще у продукции Nikon. Есть откидные (т.е. нетеряющиеся) крышечки.

В основном, конечно, бинокли приобретаются ради изображения, а не конструктива как такового. Оптическое производство компании Nikon ещё никто не ругал за плохое качество. Стоит отметить, что компания – мировой лидер по просветляющим покрытиям, которые важны не только для обеспечения высокого светопропускания и гашения внутренних отражений – хорошо просветленные линзы ещё и не бликуют, что для охотничьего бинокля тоже важно.

Неблагодарная задача – описывать качество картинки. Постарайтесь попробовать при возможности, хотя бы в магазине, взяв также сходный по параметрам, но дешевый бинокль, можно какой-нибудь наш. Обратите внимание на желтизну картинки, цветную кайму на краях поля зрения («хроматизм»), дисторсию (передачу прямых линий – прямыми же) и охват поля, по возможности разрешение (можно «пострелять» по контрастным объектам, например телеантеннам на крышах, если продавец разрешит выйти с биноклями на крыльцо). В любом случае разница будет заметна – и это притом, что бинокли нашего производства не так уж и плохи. Одно можно сказать заранее: приобретя Nikon Monarch, вы не будете разочарованы качеством изображения.

Модель:	MONARCH 8x42DCF	MONARCH 10x42DCF	MONARCH 12x42DCF
увеличение (x)	8	10	12
Диаметр объектива (мм)	42	42	42
Угол зрения реальный (град)	6.3	6.0	5.0
Видимый угол зрения (град)	47,5	55,3	55,3
Поле зрения на 1,000м (м)	110	105	87
Диаметр зрачка (мм)	5,3	4,2	3,5
Относительная светлость	28,1	17,6	12,3

Удаление зрачка (мм)	19.6	15.5	15.4
Ближняя дистанция фокусировки (м)	2.5	2.5	2.5
Межзрачковое расстояние (мм)	56-72	56-72	56-72
Вес (г)	615	615	625
Длина (мм)	146	143	146
Ширина (мм)	129	129	129
Тип призмы	Roof	Roof	Roof

Журнал «Основной Инстинкт»