

## ***ЗРИТЕЛЬНАЯ ТРУБА NIKON FIELDSCOPE ED 82 WP с окуляром 75X82 WIDE DS***

Подзорные трубы Nikon серии Fieldscope предназначены главным образом для наблюдения и фотосъемки объектов дикой природы. Они выпускаются в угловой (Angled) и прямой (Straight) модификациях. Первые лучше приспособлены для работы с компактными камерами и наблюдения — привычнее смотреть на дисплей сверху вниз, но совместно с зеркальными фотокамерами Nikon получится использовать лишь второй тип.

Старшая модель этого семейства Fieldscope ED82 стоимостью около 68000 рублей и весом 1575 граммов, в сочетании с видоискателем 75X82 WIDE DS дает 75-кратное увеличение. Для использования зрительной трубы в паре с компактной камерой Nikon Coolpix потребуются приобрести кронштейн серии Fieldscope Digital Camera Bracket FSB, совместимый с вашим компактом, а адаптер Fieldscope Digital SLR Camera Attachment FSA-L1 дает возможность установить её в качестве супертелеобъектива на любую зеркальную камеру с байонетом Nikon F. Четырехпозиционный регулятор на адаптере в этом случае должен быть переключен в положение A.

Фокусное расстояние такой оптической системы при использовании с полнокадровыми (FX) цифровыми фотоаппаратами составляет 1000 мм. Если же у вашей зеркалки сенсор формата DX, то эквивалентное фокусное расстояние окажется в полтора раза больше номинального, т.е. 1500 мм! Однако столь длиннофокусный телеобъектив будет обладать небольшой светосилой, причём величину относительного диафрагменного отверстия нельзя поменять – оно фиксировано и составляет f13. Даже при такой закрытой диафрагме глубина резкости на снимках будет невелика, а поскольку фокусировка зрительной трубы осуществляется не автоматически, а только вручную вращением широкого прорезиненного кольца на корпусе, прежде чем выходить на серьезную фотоохоту, имеет смысл потренироваться в наведении на резкость в более простых условиях. Сделайте несколько тестовых кадров, чтобы понять, насколько точно вы фокусируетесь, и при необходимости выполните диоптрийную коррекцию видоискателя фотокамеры.

Стоит отметить, что для получения резких фотографий в данном случае следует снимать на коротких выдержках, а также пользоваться штативом, моноподом или обеспечивать неподвижность камеры с закрепленной на ней зрительной трубой каким-либо другим способом. И тогда вы сможете в полной мере насладиться превосходным качеством и высокой резкостью получаемых изображений. Для этого есть все предпосылки: корпус Nikon Fieldscope ED82 выполнен из высокотехнологичных

материалов, хорошо герметизирован с помощью уплотнительных колец и заполнен азотом, поэтому пользоваться им можно даже в экстремальных условиях. На морозе оптика не запотекает и даже выдерживает кратковременное погружение в воду на глубину до двух метров.

Аббревиатура ED в названии говорит о том, что в конструкции используется стекло со сверхнизкой дисперсией, обеспечивающее исключительную четкость изображений, а также отсутствие хроматических aberrаций и виньетирования, а цифра 82 обозначает диаметр объектива. Отправляясь на фотоохоту, имеет смысл установить на нее хотя бы защитный светофильтр диаметром 82 мм, чтобы уберечь дорогую оптику от повреждений. В передней части Fieldscope ED 82 находится крупная несъемная бленда, которая приводится в рабочее положение легким поступательным движением вперед и защищает линзу от нежелательных бликов. Зрительная труба комплектуется защитным чехлом, который можно использовать не только для транспортировки, но и во время съемки для защиты оптики от дождя, грязи и пыли. В общем, все предусмотрено.

Удачной фотоохоты!

Текст и фото: Антон Мараховский